Collect Arts Antiques Auctions (nl)

Date : **01/11/2017**
Page : **102**
Periodicity : **Monthly**
Journalist : **--**

Circulation : **8000**
Audience : **0**
Size : **541 cm²**

Kort beursnieuws nationaal

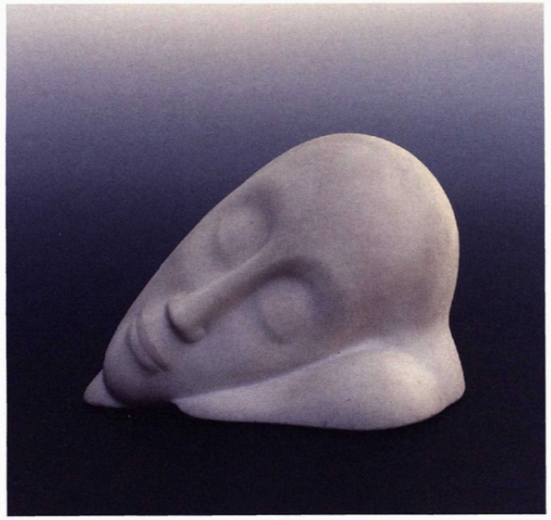
ORLAN, Ruud van Empel, Karel Fonteyne en Liu Bolin zijn enkele van het 20-tal fotografen dat geselecteerd werd voor de 2e editie van het **PhotoBrussels Festival**. De centrale locatie van dit fotografie-evenement is het kunstencentrum Hangar, en het centrale thema is de portretfotografie (17-11 t/m 20-01) +++ De webdesigners van Stella McCartney, de man achter verscheidene Nike-campagnes en de graphic designer van Major Lazer zijn maar enkele van de ruim 60 sprekers op het festival **Us by Night** (23-11 t/m 25-11). Dit evenement in de Antwerpse Parkloods is een inspirerende speeltuin voor alles wat draait rond animatiefilm, kunst, graffiti, grafisch, motion-, sound- en webdesign +++ De opendeurdagen van de Gentse antiquairs en kunsthandelaren, die voorheen bekend stonden als Ganda XXL, zijn herdoopt tot **Gent Revisited - Arts Antiques Design.** Vanaf dit jaar duren ze één extra lang weekend (23-11 t/m 27-11). Ze leiden langsheen een twintigtal adressen als Galerie St-John, Cecilia Jaime Gallery, Francis Maere Fine Arts, D&Art Gallery, Jan Muller Antiques en EbbenGouD voor wie juwelen draagbare kunst zijn.

Flora Borsi, 'Fisheye', 2016. Te zien op Photobrussels Festival.

ATELIER BART VERBEKE gcv
RESTAURATIE VAN KUNSTWERKEN
Sinds 1981

Adolf Lootensstraat 2, 9031 Drongen, België
tel. 09/223 49 54 - 0477 / 48 66 79
atelier.bart.verbeke@telenet.be
www.atelier-bartverbeke.be

Een famille rose bord met 'De Kaartspelers' naar David Teniers De Jongere, China, vroege Qianlongperiode, circa 1740. Porselein, diameter 23 cm. Te zien bij Feng-Chun Ma Chinese & Japanese Art Consultancy. PAN Amsterdam. Prijsindicatie: € 8.500



Jules Vermeire (Wetteren 1885 - Den Haag 1977), hoofd in wit marmer, 1930-'40. 32 x 23 x 18 cm. Te zien bij Antes Art 1900. Te zien op PAN Amsterdam. Prijsindicatie: € 10.000

AMSTERDAM (NL)

PAN AMSTERDAM

PAN Amsterdam is een van die vaste waarden die de donkere najaarsdagen oplicht. De 31e editie brengt 110 toonaangevende Nederlandse kunst-, antiek- en designhandelaars samen, waaronder Bijl-Van Urk, John Endlich Antiquairs, Galerie Rob Koudijs, Eduard Planting Gallery, Piet Hein Eek en Kunsthandel Ivo Bouwman. Net als vorig jaar zorgt het lezingenplatform PAN Podium voor extra actie en inspiratie. Elke dag ligt de invulling in handen van een andere instelling, zoals het Rijksmuseum, de zilverstad Schoonhoven en de Vereniging Rembrandt. Deze laatste mag de aftrap geven en nodigde sprekers uit als de directeur van het Kröller-Müller Museum (over de collectie Kröller-Müller), de directeur van het Stedelijk Museum Schiedam (over de relatie tussen het museum en de privéverzamelaar) en oud-voorzitter van Christie's Amsterdam Jop Ubbens (over topstukken die via veilingen naar musea gaan).

RAI Amsterdam
www.pan.nl
19-11 t/m 26-11

Collect Arts Antiques Auctions (fr)

Date : **01/11/2017**
Page : **102**
Periodicity : **Monthly**
Journalist : **--**

Circulation : **8000**
Audience : **0**
Size : **536 cm²**

En bref…

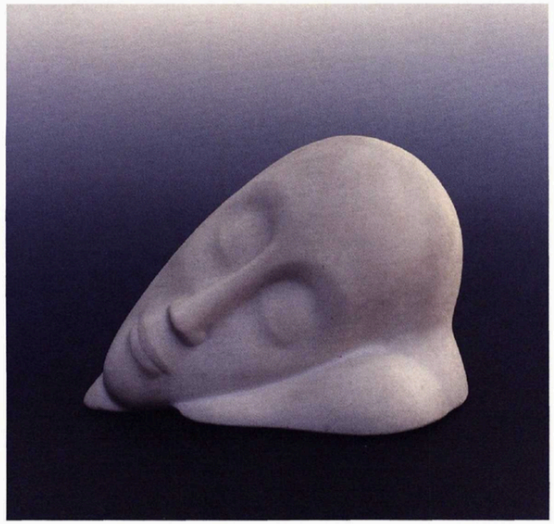
ORLAN, Ruud van Empel, Karel Fonteyne et Liu Bolin comptent parmi la vingtaine de photographes sélectionnés pour la deuxième édition du **PhotoBrussels Festival**. Cet événement photographique se déroule principalement au Hangar, sur le thème central du portrait photographique (du 17-11 au 20-01-2018). +++ Les Webdesigners de Stella McCartney, l'homme chargé de plusieurs campagnes Nike, et le designer graphique de Major Lazer sont au nombre des orateurs du festival Us by Night (du 23 au 25-11). Cet événement du Parkloods d'Anvers constitue un terrain de jeu exaltant pour tout ce qui a trait au film d'animation, à l'art, aux graffitis, au graphisme, au webdesign, au son et au mouvement. +++ Les journées portes ouvertes des antiquaires et marchands gantois, précédemment Ganda XXI, se nomment désormais Gent Revisited - Arts Antiques Design. À partir de cette année, est inclus un week-end supplémentaire (du 23 au 27-11). On compte 21 participants, notamment la Galerie St John, la Galerie Cecilia Jaime, Francis Maere Fine Arts, D & Art Gallery, Jan Muller Antiques et EbbenGouD aux bijoux très portables.

Flora Borsi, *Fisheye*, 2016.
Courtesy Photobrussels Festival

ATELIER BART VERBEKE gcv
RESTAURATION D'OEUVRES D'ART
Depuis 1981

Adolf Lootensstraat 2, 9031 Drongen, Belgique
tel. 09/223 49 54 - 0477 / 48 66 79
atelier.bart.verbeke@telenet.be
www.atelier-bartverbeke.be

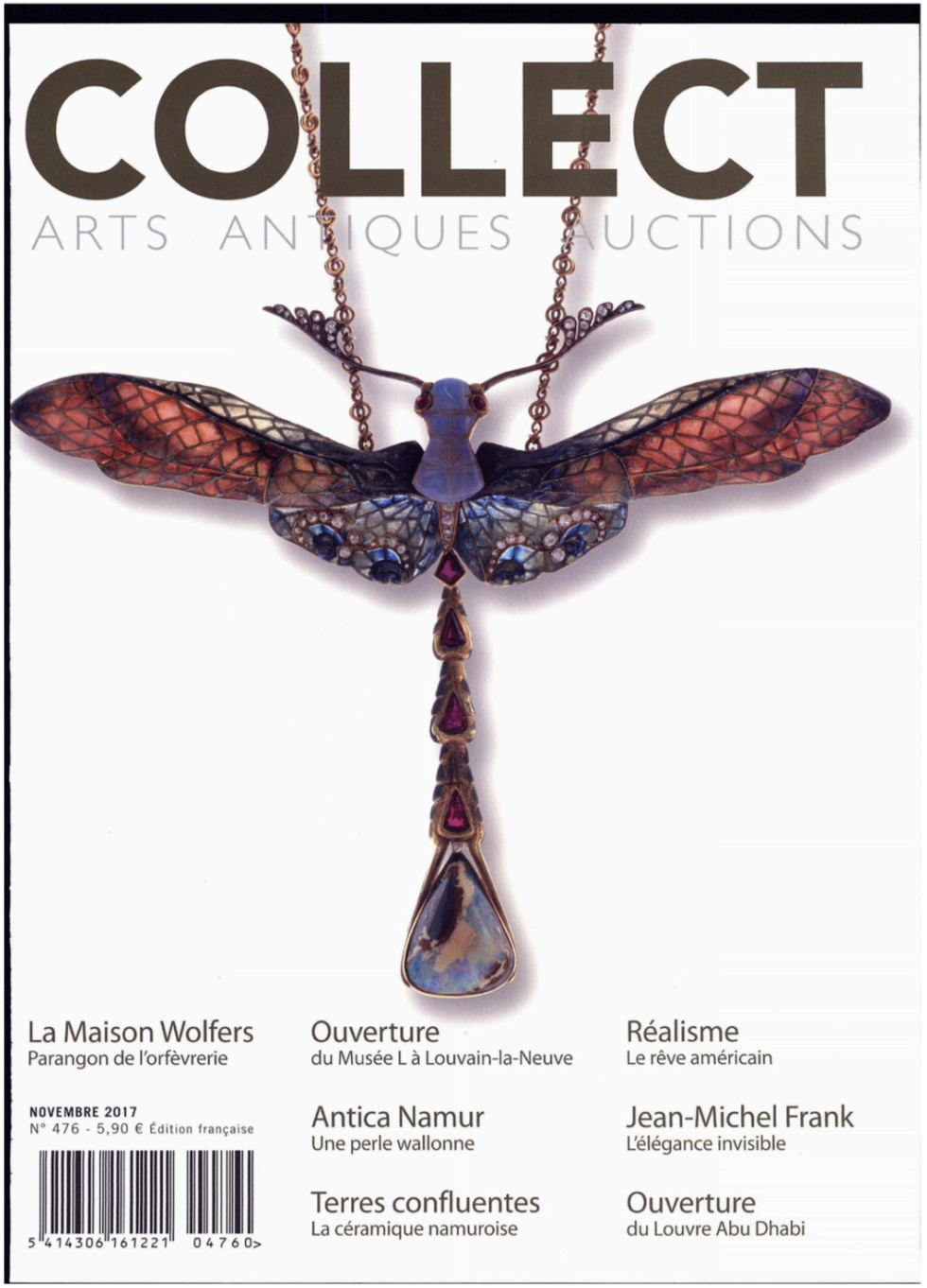
Assiette de famille rose décorée de *Joueurs de cartes* d'après David Teniers le Jeune, Chine, début de la période Qianlong, ca 1740, porcelaine, diam. 23 cm. Courtesy Feng-Chun Ma Chinese & Japanese Art Consultancy / PAN Amsterdam
Prix : 8.500 €



Jules Vermeire, Tête, ca 1930-1940, marbre blanc, 32 x 23 x 18 cm. Courtesy Antes Art 1900 / Pan Amsterdam
Prix : 10.000 €

AMSTERDAM

PAN AMSTERDAM

PAN Amsterdam revient éclairer les sombres journées d'automne. Cette 31e édition réunit 110 marchands néerlandais en art, antiquités et design, notamment Bijl-Van Urk, John Endlich Antiquairs, Galerie Rob Koudijs, Eduard Planting Gallery, Piet Hein Eek et Kunsthandel Ivo Bouwman. Comme l'an dernier, une plate-forme de conférences, PAN Podium, assure un surcroît d'action et d'inspiration. Chaque jour, une institution différente se charge du contenu, entre autres le Rijksmuseum, la 'ville d'argent' de Schoonhoven et l'association Rembrandt. Cette dernière, qui donne le coup d'envoi, a invité des orateurs comme le directeur du musée Kröller-Müller (qui parlera de la collection Kröller-Müller), le directeur du Stedelijk Museum Schiedam (qui parlera de la relation entre musée et collectionneur privé) et Jop Ubbens, ancien président de Christie's Amsterdam (qui parlera de pièces maîtresses acquises par les musées lors de ventes aux enchères).

RAI Amsterdam
www.pan.nl
19-11 t/m 26-11